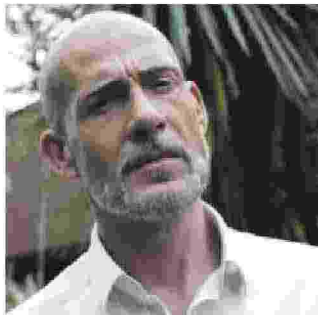


Acqui Terme Ugo: la vita, gli amori, gli scherzi A teatro, Gianmarco ricorda papà Tognazzi

■ Il Premio Acqui Storia dedica una serata alla cinematografia italiana, che ha sempre svolto un ruolo di specchio della società: in particolare, tra gli anni '50 e '60 in un clima di inquietudine sociale, una serie di autori realizzarono film che riflettevano sull'individuo e il suo rapporto con la società, con uno stile e punti di vista originali e fuori dalle logiche di mercato. Giovedì 18 maggio, alle ore 21, al Teatro Ariston di Acqui Terme, si svolgerà 'Una sera con Tognazzi'. Ospite d'eccezione, Gianmarco Tognazzi, in un dialogo continuo tra presente e passato, ci parlerà della cinematografia ita-



'UNA SERA CON TOGNAZZI'
Ospite Gianmarco Tognazzi

liana e condividerà con il pubblico i suoi ricordi del padre, il grande artista internazionale Ugo Tognazzi, che meglio ha rappresentato il cinema italia-

no nel mondo. Con la regia del noto critico cinematografico e giornalista Maurizio Cabona, Gianmarco proporrà una riflessione critica sulla sua poliedricità, che lo rendeva unico nel panorama del cinema italiano. Il suo modello rappresentativo non era certo l'italiano medio, a lui piacevano i personaggi sopra le righe, la cui quotidianità veniva scossa da eccessi imprevedibili, ad uso e consumo di una maschera facciale capace di cambiare toni ed espressioni in un attimo.

Il volume

'Ugo. La vita, gli amori e gli scherzi di un papà di salvatag-

gio' è il libro scritto da Ricky, Gianmarco, Thomas e Maria Sole Tognazzi, edito da RaiLibri che presenta Ugo Tognazzi, una delle figure più significative e artisticamente complesse del cinema italiano, poiché ha spesso scelto per sé ruoli di confine, provocatori, scomodi, ruoli non solo difficili da interpretare, ma che erano soprattutto sfide lanciate al costume e alla morale della sua epoca. Per tracciare il ritratto professionale e privato dell'attore ci vengono in aiuto i ricordi dei suoi quattro figli, tuttora legatissimi alla sua memoria e alla sua eredità professionale. L'ingresso alla serata è libero.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



014068